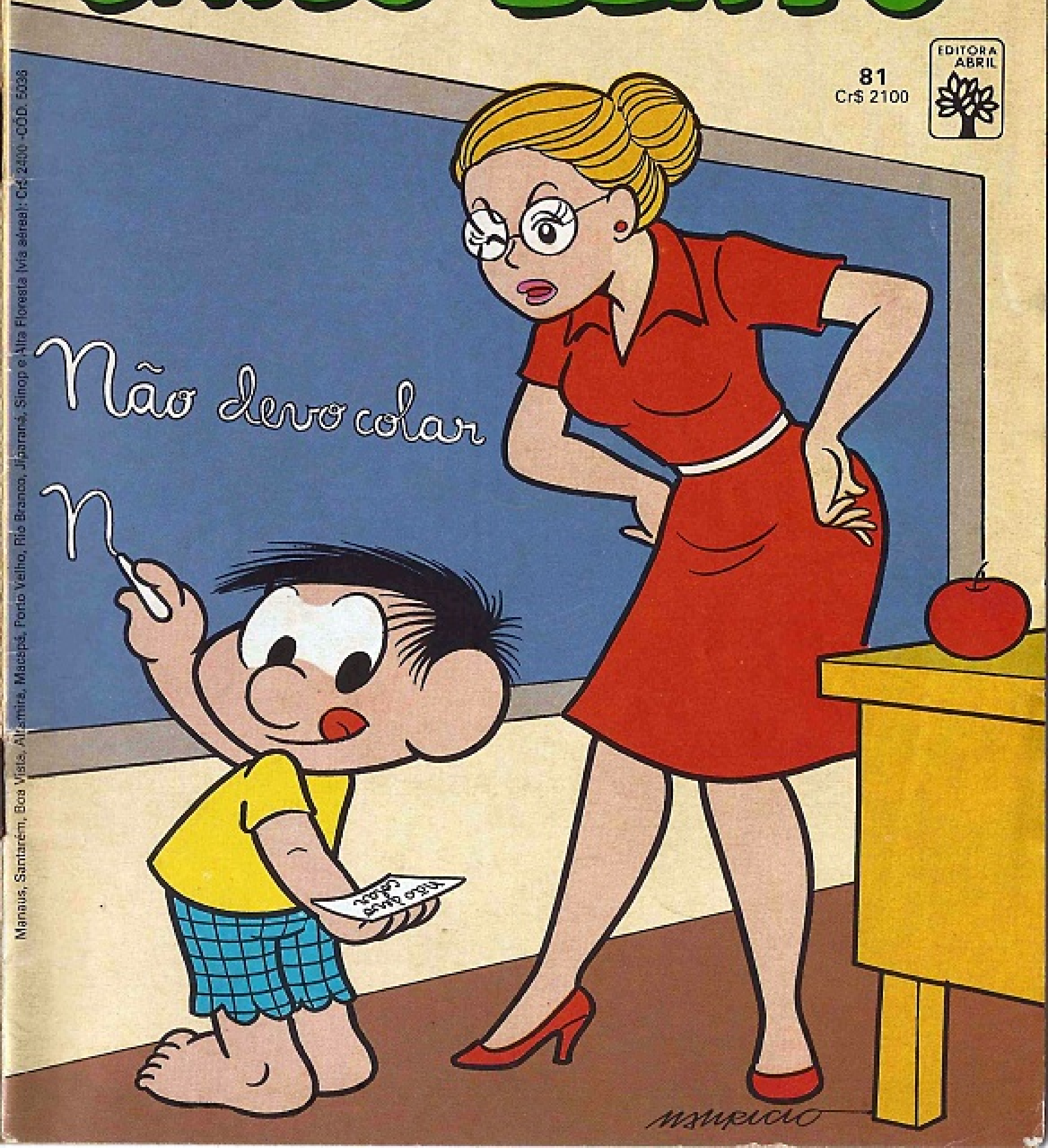
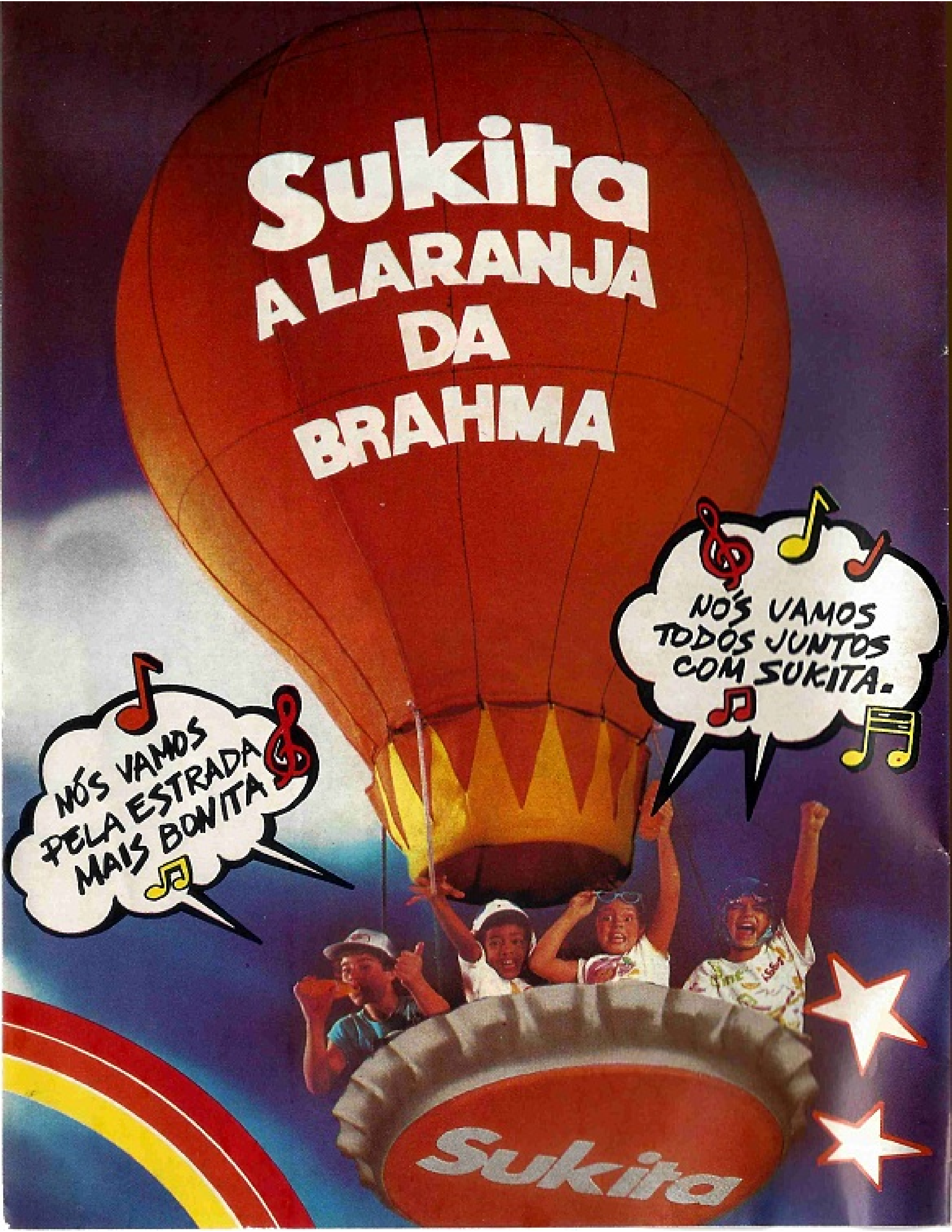
CHICO BENTO

81
Cr$ 2100

EDITORA ABRIL



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Ji-paraná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 2400 · CÓD. 5038



Sukita
A LARANJA
DA
BRAHMA
NÓS VAMOS
TODOS JUNTOS
COM SUKITA.
NÓS VAMOS
PELA ESTRADA
MAIS BONITA
Sukita

© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

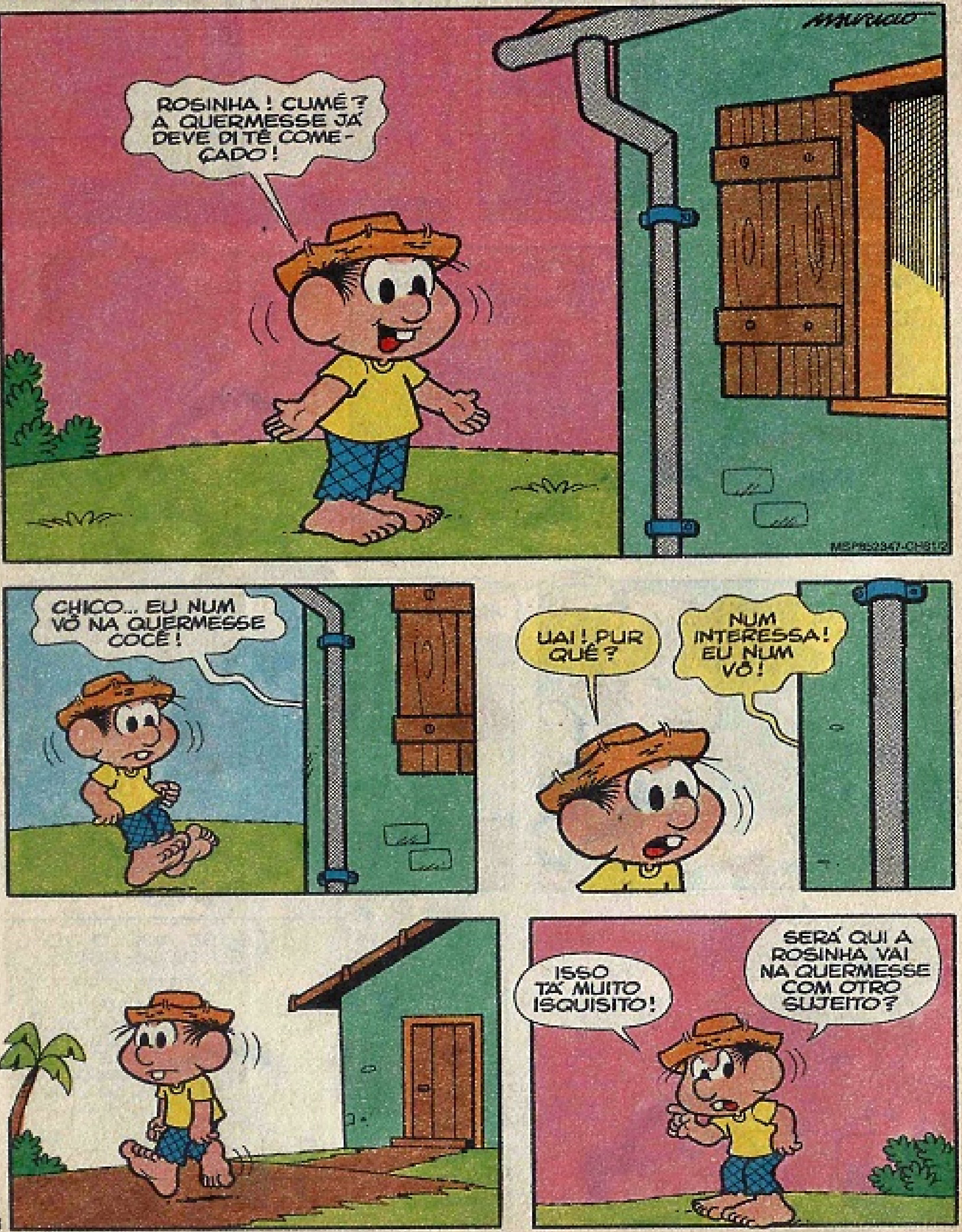
JÁ DEU PRA PERCEBÊ QUI EU SÔ O FÃ NÚMERO UM DELA, NÉ?
PUR ISSO QUI EU QUERO CHEGÁ CEDO NA ISTAÇÃO!
QUERO SÊ O PRIMERO A CUMPRIMENTÁ ELA!
I PELO JEITO, VÔ CONSIGUI! INDA NUM TEM NINGUÉM NA RUA!
ETA, CHICO! OCÊ É INTELIGENTE MERMO, SÔ!
O PESSOAR INDA NEM ALEVANTÔ!
VÔ SÊ O PRIMERÃO LÁ NA ISTAÇÃO I...
TUM
MARIXUXA
BÃO, EU MI CONTENTO IM SÊ O SEGUNDO!
PUR ISSO É QUI NUM TINHA NINGUÉM NAQUELA RUA!
MARIXUXA
MARIXUXA
ESTAÇÃO

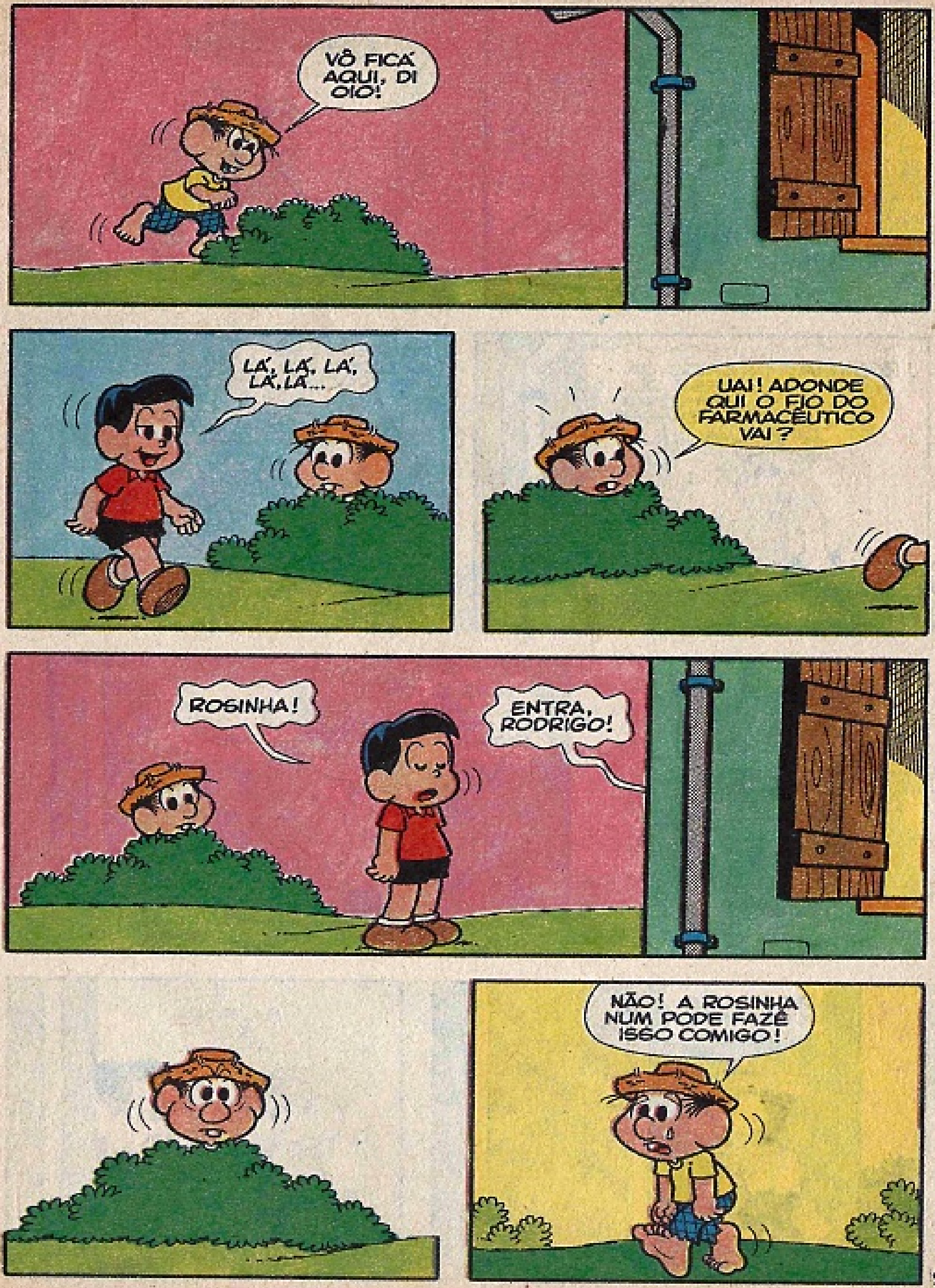
PIIIUUIIII...
O APITO DO TREM! ELA TÁ CHEGANDO!
I COM ESSA GENTE TODA, NUM VÔ CONSIGUÍ FALÁ COM ELA!
O QUE MI FARTA ACONTECÊ?
CABRUM
DIACHO! ISQUICI O GUARDA-CHUVA IM CASA!
CHICO! OCÊ NUM NASCEU CO BUM-BUM VIRADO PRA LUA!
OPS!
SUIPT
TCHUNC
RRRRRRR
CRÁS
ÁGUA
IÉÉÉÉ

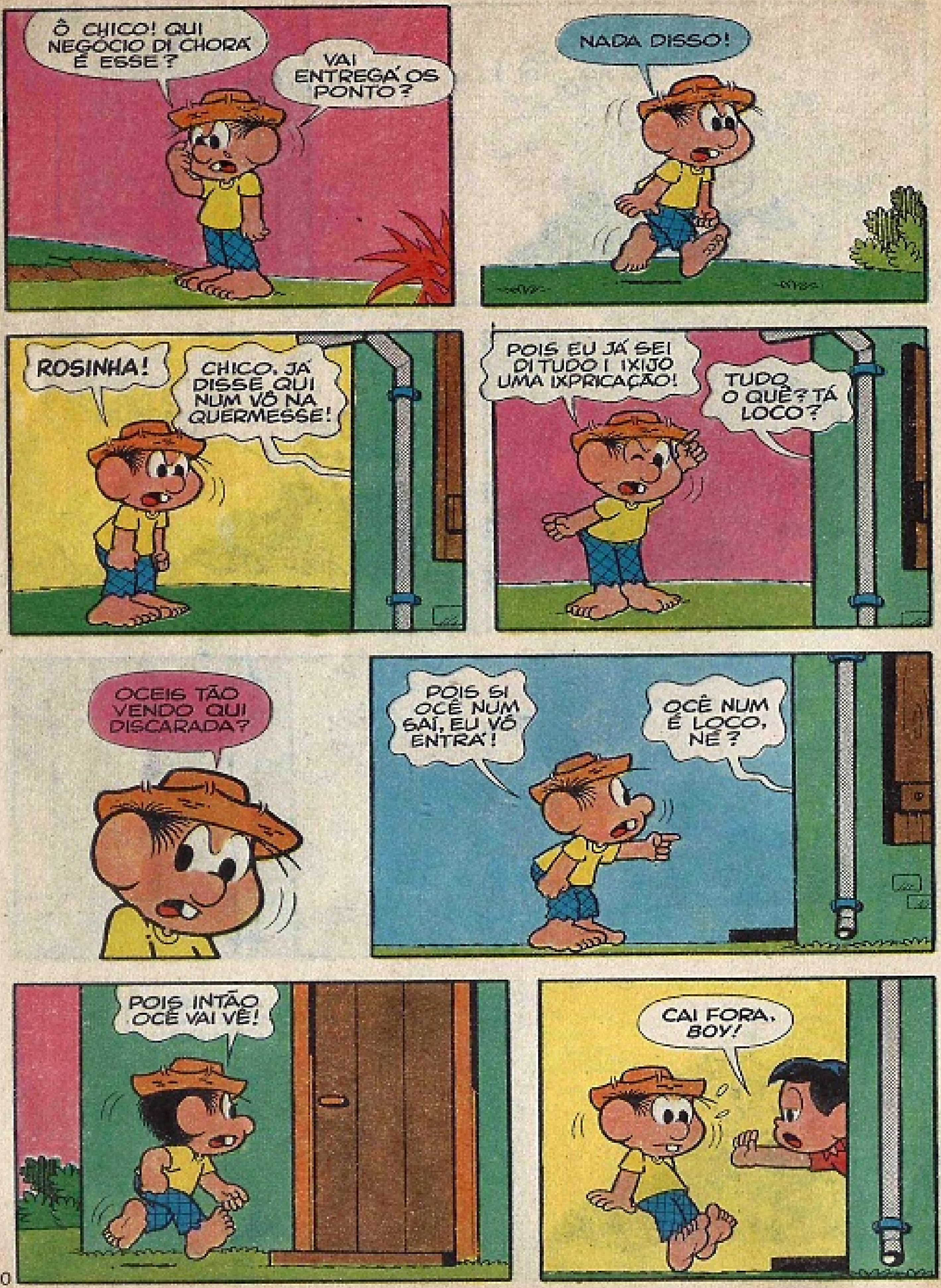
ÁGUA
CRÁS
CHUOOOOUÁ
CHUOÁ
CHUOÁÁÁ
CHUUUAAA
CHUUÁÁÁÁÁÁ

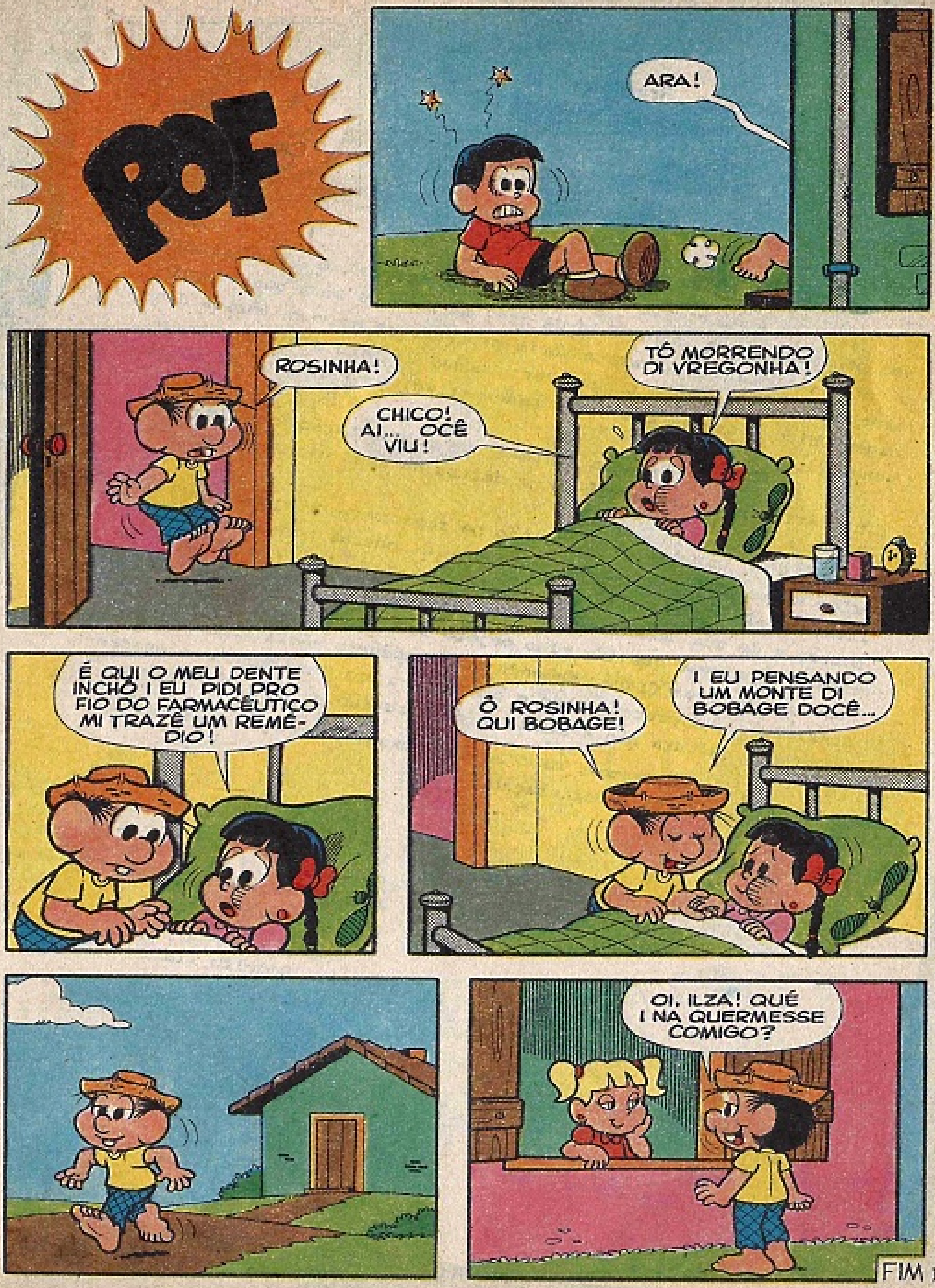
ESTAÇÃO
CHUAAA
STAÇÃO
SOCORRO! ARGUÉM MI AJUDE!
SÔ UM AZARADO! NUM NASCI MERMO CO BUMBUM VIRADO PRA LUA!
?
VOCÊ ESTÁ BEM, GAROTO?
MARIXUXA!
PUXA! QUE GRACINHA! ESSA FLOR É PRA MIM?
QUE RECEPÇÃO LINDA!
SABE, EU PREFIRO ASSIM A TER TODA AQUELA MULTIDÃO E BANDAS ME ESPERANDO!
VOCÊ ME MOSTRA A CIDADE, GAROTO?
CR-CRARO! ISPERA SÓ UM POQUINHO!
SABE AQUILO QUI EU DISSE DOCÊ...
PODE ISQUECÊ TUDO, VIU? OCÊ NASCEU VIRADO PRA LUA, SIM!
FIM

Chico Bento
COM A PULGA ATRÁS DA ORELHA




VÔ FICÁ AQUI, DI OIO!
LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...
UAI! ADONDE QUI O FIO DO FARMACÊUTICO VAI?
ROSINHA!
ENTRA, RODRIGO!
NÃO! A ROSINHA NUM PODE FAZÊ ISSO COMIGO!


Ô CHICO! QUI NEGÓCIO DI CHORÁ É ESSE?
VAI ENTREGÁ OS PONTO?
NADA DISSO!
ROSINHA!
CHICO, JÁ DISSE QUI NUM VÔ NA QUERMESSE!
POIS EU JÁ SEI DI TUDO! IXIJO UMA IXPRICAÇÃO!
TUDO O QUÊ? TÁ LOCO?
OCEIS TÃO VENDO QUI DISCARADA?
POIS SI OCÊ NUM SAI, EU VÔ ENTRÁ!
OCÊ NUM É LOCO, NÉ?
POIS INTÃO OCÊ VAI VÊ!
CAI FORA, BOY!


POF
ARA!
ROSINHA!
CHICO! AI... OCÊ VIU!
TÔ MORRENDO DI VREGONHA!
É QUI O MEU DENTE INCHÔ I EU PIDI PRO FIO DO FARMACÊUTICO MI TRAZÊ UM REMÉ-DIO!
Ô ROSINHA! QUI BOBAGE!
I EU PENSANDO UM MONTE DI BOBAGE DOCÊ...
OI, ILZA! QUÉ I NA QUERMESSE COMIGO?
FIM

Associação Brasileira de Lingüística
(Fundada em janeiro de 1969)

Campinas, 14 de Março de 1985.

Prezado Senhor:

A Diretoria da Associação Brasileira de Lingüística, vem por meio desta informá-lo de que, em nome de seus quase quinhentos associados, em sua maioria professores universitários das áreas de Lingüística e Língua Portuguesa, decidiu admitir a personagem Chico Bento em seu corpo associativo, na qualidade de sócio honorário.

O Chico Bento contará com a Associação Brasileira de Lingüística para assessorá-lo na defesa de seus direitos de expressão.

Com essa medida, não se reparam os ataques de que o Chico Bento tem sido vítima por parte de outras personagens infelizmente não ficcionais, que não têm consciência de seus preconceitos e de sua desinformação. Mas talvez o Chico Bento, e com ele todas as pessoas que têm sido objeto da discriminação pelo modo como se expressa fiquem sabendo que a ciência séria trabalha na dissipação dos preconceitos e não em seu aprofundamento, e passem a ver que cultura não é sinônimo de opressão.

Renovamos, na ocasião, nossos protestos da mais alta estima e perfeita consideração.

Atenciosamente,

Prof. Dr. Ataliba Teixeira de Castilho
Presidente

Prof. Dr. Rodolfo Ilari
Secretário

Ilmo. Sr.
MAURÍCIO DE SOUZA
a/c Editora Abril Cultural S/A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4.400
05.065 - São Paulo - SP

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Papa-Capim AS INDÚSTRIAS J. J. JOTA

MAS, J.J.! NESSA ÁREA SÓ TEM MATO!
ESSE É O MELHOR LOCAL PARA EXPANDIRMOS NOSSAS INDÚSTRIAS!
UM LUGAR DE RIQUEZAS AINDA INEXPLORADAS!
VENHAM, SENHORES!
VAMOS CONHECER A REGIÃO ONDE AS NOSSAS INDÚSTRIAS IRÃO SE INSTALAR!
DEPOIS...
QUILÔMETROS E QUILÔMETROS DE FLORESTAS...
...PARA SE TRANSFORMAREM EM MÓVEIS, PAPEL, CELULOSE...
AQUI PODEMOS CONSTRUIR UMA HIDRELÉTRICA!
NO CARNAVAL, FATURAREMOS UMA NOTA COM AS PENAS DAS AVES!

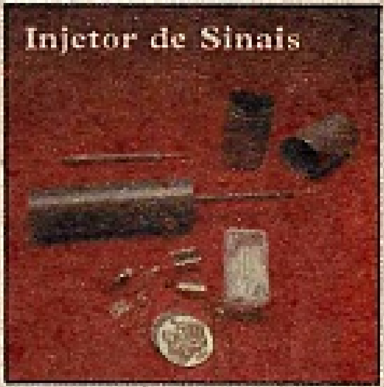
AH! O QUE ESTOU VENDO!!
CARTEIRAS, SAPATOS, BOLSAS...
ZINCO, ALUMÍNIO, COBRE, OURO, FERRO... E TALVEZ ATÉ PETRÓLEO!
ISSO SEM FALAR NOS MINÉRIOS...
É O MAIOR INVESTIMENTO QUE JÁ FIZ NA VIDA!
MULTIPLICAREMOS O CAPITAL DAS EMPRESAS J.J. JOTA POR MIL!!
?
CHUG
CHUG
CHUG
CHUG
EPA! O QUE É ISSO?
O MOTOR PIFOU!
CHUG
CHUG
CHUG
MINHA NOSSA! E AGORA?
ME LEMBRE DE PROCESSAR A FÁBRICA DESTA GERINGONÇA!
A FÁBRICA É SUA, J.J.!
MANHÊÊ!
VEJA, CACIQUE! GRANDE PÁSSARO DE FERRO ESTÁ FERIDO!
VAMOS ATÉ LÁ!

ÍNDIOS!
AI...O QUE VÃO FAZER COM A GENTE?
SE FOREM CANIBAIS, UM ASSADO!
UGH!
UGH!
COMIDA PARA CARAÍBAS!
DELICIOSO! PODÍAMOS MONTAR UM RESTAURANTE AQUI!
E UMA INDÚSTRIA DE SUCOS!
EIS AÍ OS FUTUROS EMPREGADOS DAS INDÚSTRIAS J.J. JOTA!
MÃO-DE-OBRA BARATÍSSIMA!

PODEM DESCANSAR EM NOSSA OCA!
A EQUIPE DE SALVAMENTO DEVE CHEGAR SÓ AMANHÃ!
ÓTIMO! NÃO VEJO A HORA DE COMEÇAR AS CONSTRUÇÕES!
PARABÉNS, J. J. JOTA! A MAIOR PRODUÇÃO DE MÓVEIS DO MUNDO!
UM SUCESSO, J. J. JOTA! CONSEGUIMOS CAÇAR TODOS OS JACARÉS DA FLORESTA!
ENTRADA

E AQUELE PESSOAL FOLGADO ESTÁ TRABALHANDO DURO!
A CIVILIZAÇÃO CHEGOU À MATA!
MINÉRIOS J.J. JOTA
FICOU MALUCO, J.J. JOTA?
ESTÁ RASGANDO OS PLANOS DE EXPANSÃO!!
RIP RIP
RIP RIP
FIQUEM FRIOS, RAPAZES!
QUERO APROVEITAR O MELHOR INVESTIMENTO QUE FIZ NA VIDA!
FIM

Aqui está a grande chance para você aprender todos os segredos do fascinante mundo da eletrônica!



Kits eletrônicos e conjuntos de experiências componentes do mais avançado sistema de ensino, por correspondência, na área eletroeletrônica!

Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

1 — Eletrônica
2 — Eletrônica Digital
3 — Áudio e Rádio
4 — Televisão PeB/Cores

mantemos, também, cursos de:

5 — Eletrotécnica
6 — Instalações Elétricas
7 — Refrigeração e Ar Condicionado

EM PORTUGAL

Rua Dom Luis I, nº 7
1200 LISBOA

OCCIDENTAL SCHOOLS

cursos técnicos especializados

Al. Ribeiro da Silva, 700 - CEP 01217 São Paulo SP
FONE (011) 826-2700

À
OCCIDENTAL SCHOOLS
CAIXA POSTAL 30.663 — CEP 01051 São Paulo - SP
CB-81

Desejo receber, GRATUITAMENTE, o catálogo ilustrado do

curso de: ______________________

Nome ______________________

Endereço ______________________

Bairro ______________ CEP ________

Cidade ______________ Estado ________

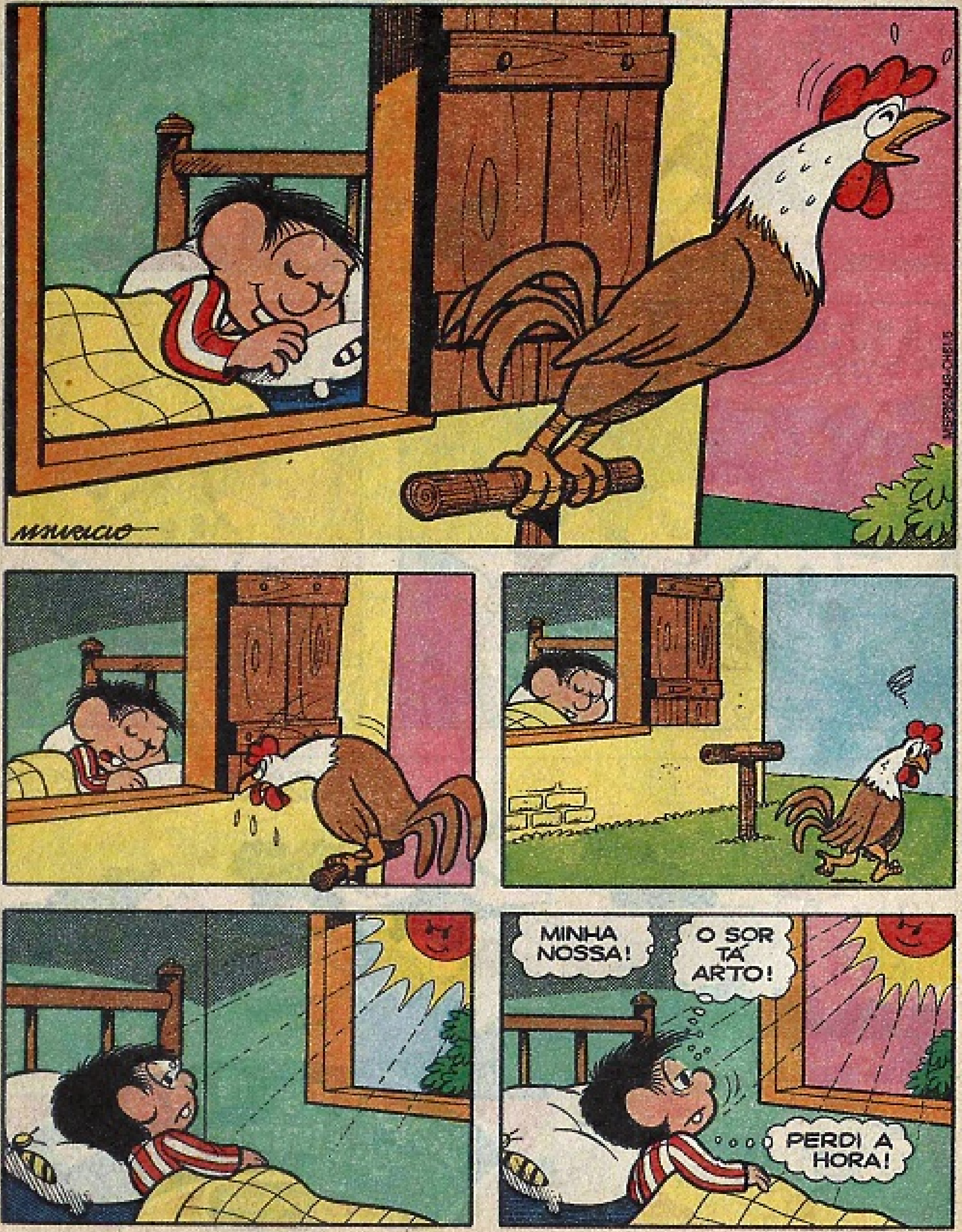
CUIDADO COM UM TAL DE CHICO BENTO!
POU
ETA VIDA!
ACHO QUI SÔ O CARA MAIS FORÇUDO DO MUNDO!

MINHA NOSSA! QUI OIO MAIS ROXO!
QUEM FOI QUI FEIZ ISSO?
FOI O CHICO BENTO!
MIÓ OCÊ FICÁ LONGE DELE!
AQUELE MININO É UM PIRIGO!
AH, SI FOSSE COMIGO...
...EU FAZIA PICADINHO DESSE TAR DI CHICO BENTO!
AI! UUI! AAI!
O CHICO NOS ACERTOU DE JEITO!
AI! UI! NEM ME LEMBRE! NEM ME LEMBRE!
NO MÍNIMO, ELE DEVE DI SÊ GRANDÃO QUI NEM EU...
AI! AI! UI!
NEM PERCISA MI DIZÊ!
FOI O CHICO BENTO QUI ACERTÔ OCÊ!
ISSO MERMO!
PUXA! ESSE CARA DEVE BRIGÁ QUI NEM UMA PESTE!
QUI NADA! O CHICO É AQUELE ALI!

NUM PODE SÊ!
NUM PODE SÊ!
É ESSE O TAR DI CHICO BENTO?
TÃO MAGRICELA!
TÃO BOBOCA!
COMO QUI ELE PÔDE DIRRUBÁ TODOS AQUELES OTRO MININO?
AH, OCÊ É NOVO PUR AQUI!
INTÃO NUM CONHECE MINHAS HISTÓRIA DI PESCADÔ!
POIS NOTRO DIA FUI NUM RIACHO DI JANDIRA...
...I PEGUEI UMA TRAÍRA DESSE TAMANHO!
?
FIM

Mônica em QUEM FALA MAIS COME MENOS

CHICO BENTO em: UMA HISTÓRIA SILENCIOSA DEMAIS

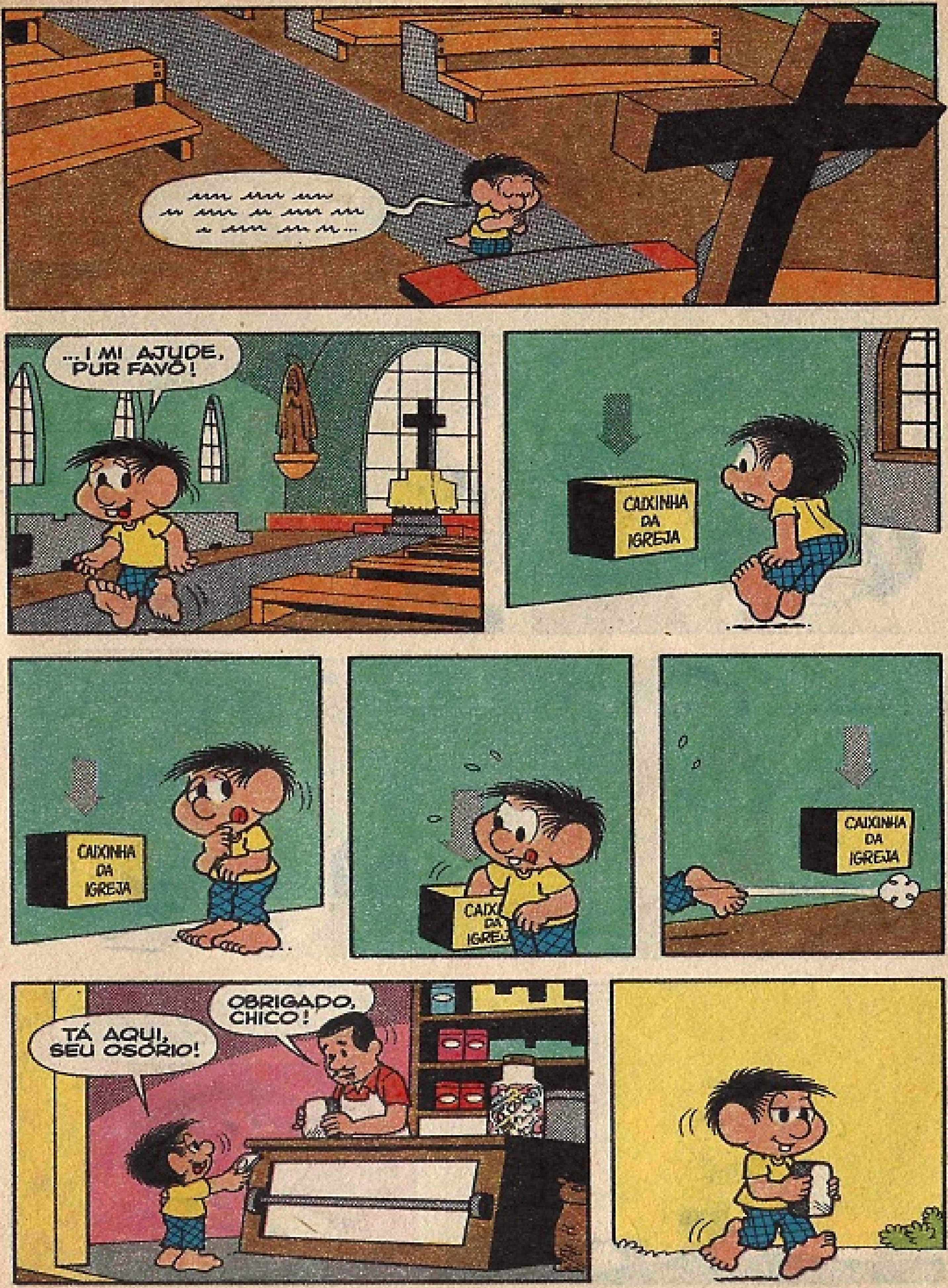


GALO DISGRAMADO! PUR QUE NUM CANTÔ?
?
QUI CANTO MAIS SILENCIOSO TEM ESSE PASSARINHO!
UAI! NUM TÔ ISCUITANDO OS SAPO!
NEM O RELINCHO DO CAVALO!
NEM OS PORCO!
BLÉIM? BLÉIM? ? ? BLÉIM?
ESCOLA

ESCOLA
?
?
?
MINHA NOSSA!
NUM ISCUITO NADA!
FIQUEI SURDO!
ESCOLA
?
?
?
NUNCA MAIS VÔ ISCUITÁ A CACHOERA, OS PASSARINHO, O VENTO...
NUNCA MAIS!

?
CHICO, OCÊ PERCISA LAVÁ AS OREIA DI VEIZ IM QUANDO!
DAVA PRA FAZÊ UMA PRANTAÇÃO DI COVE NELAS!
NUM QUERDITO!
TÔ ISCUITANDO DI NOVO!
TÔ ISCUITANDO DI NOVO!
VRUUUU
CHUÁÁÁ
CROAC!
CROAC!
CHICO! TÔ APRENDENDO A TOCÁ VIOLÃO!
QUÉ ISCUITÁ UMA MUSIQUINHA?
NUM QUERO MAIS PIPINO! NEM DO GROSSO NEM DO FINO!
FIM

CHICO BENTO SEM DINHEIRO NÃO DÁ!


...I MI AJUDE, PUR FAVÔ!
CAIXINHA DA IGREJA
CAIXINHA DA IGREJA
CAIXINHA DA IGREJA
TÁ AQUI, SEU OSÓRIO!
OBRIGADO, CHICO!

CHICO... OCÊ NUM SABE O QUE QUI O PADRE ÂNGELO MI CONTÔ AGORA!
ROBARAM O DINHEIRO DA IGREJA, MEU FILHO!
ER... ! O SINHÔ SABE QUEM FOI?
NÃO! NINGUÉM VIU!
EU SEI!
GLUP! I Q-QUEM FOI?
ARA! FOI UMA PESSOA MUITO SEM CORAÇÃO!
ONDE JÁ SI VIU ROBÁ DINHERO SAGRADO?
EU ESTAVA JUNTANDO PRA AJUDAR OS POBREZINHOS QUE MORAM LÁ PERTO DO RIO!
MAS NÃO TEM PROBLEMA! DEUS ESTÁ VENDO! SE ESSE DINHEIRO NÃO FOR DEVOLVIDO, O LARÁPIO VAI PAGAR CARO!
Ô PAI DO CÉU! OCÊ SABE QUI EU NUM FIZ PUR MAR... QUI EU TAVA NECESSITADO!

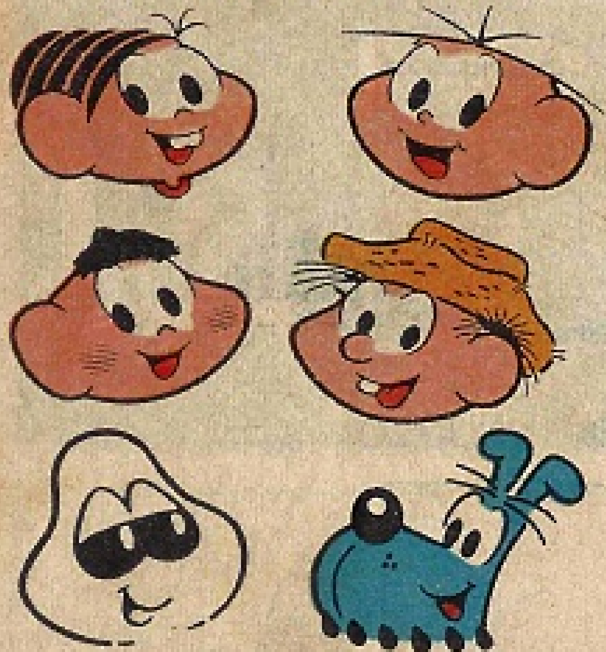
AAAI!
CABRUM
UGH!
POF

CHUIF! CHUIF! DEUS TÁ MI CASTIGANDO!
AGORA EU TÔ AQUI... SOZINHO NESTA CAVERNA...
BUÁÁÁÁ!
!
CABRUM
ACHEI! ACHEI UM MONTE DI DINHERO!!
MIÓ EU DEVORVÊ TUDO PRA IGREJA!
AGORA EU INTENDI TUDO!
CAIXINHA DA IGREJA
OH! MILAGRE! MILAGRE!

MUITO OBRIGADO, PAPAI DO CÉU... MUITO OBRIGADO!
OBRIGADO...
EU JURARIA QUE TINHA DEIXADO AQUI O DINHEIRO QUE EU ROUBEI DAQUELE CAIPIRINHA!
FIM

ESPECIAL

As melhores piadas com a turma da Mônica



© 1985 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Uma série de revistas muito especial está agitando as bancas. Elas trazem, todo o mês, as melhores piadas já feitas com essa turminha que você tanto curte. Tem revistinha especial da Mônica, Cebolinha, Cascão, Chico Bento, Bidu e Penadinho. Leia, ria e colecione!

Não perca nenhuma! Nas bancas

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CHICO BENTO

N.º 81 - 19/09/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Claudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. *Assistentes de Redação:* Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria Valéria O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letristas:* Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fedigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi. *Assistente Comercial:* Wilson Benvenutti. *Promoções:* Diva Franco, Ary Rogério Silva.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

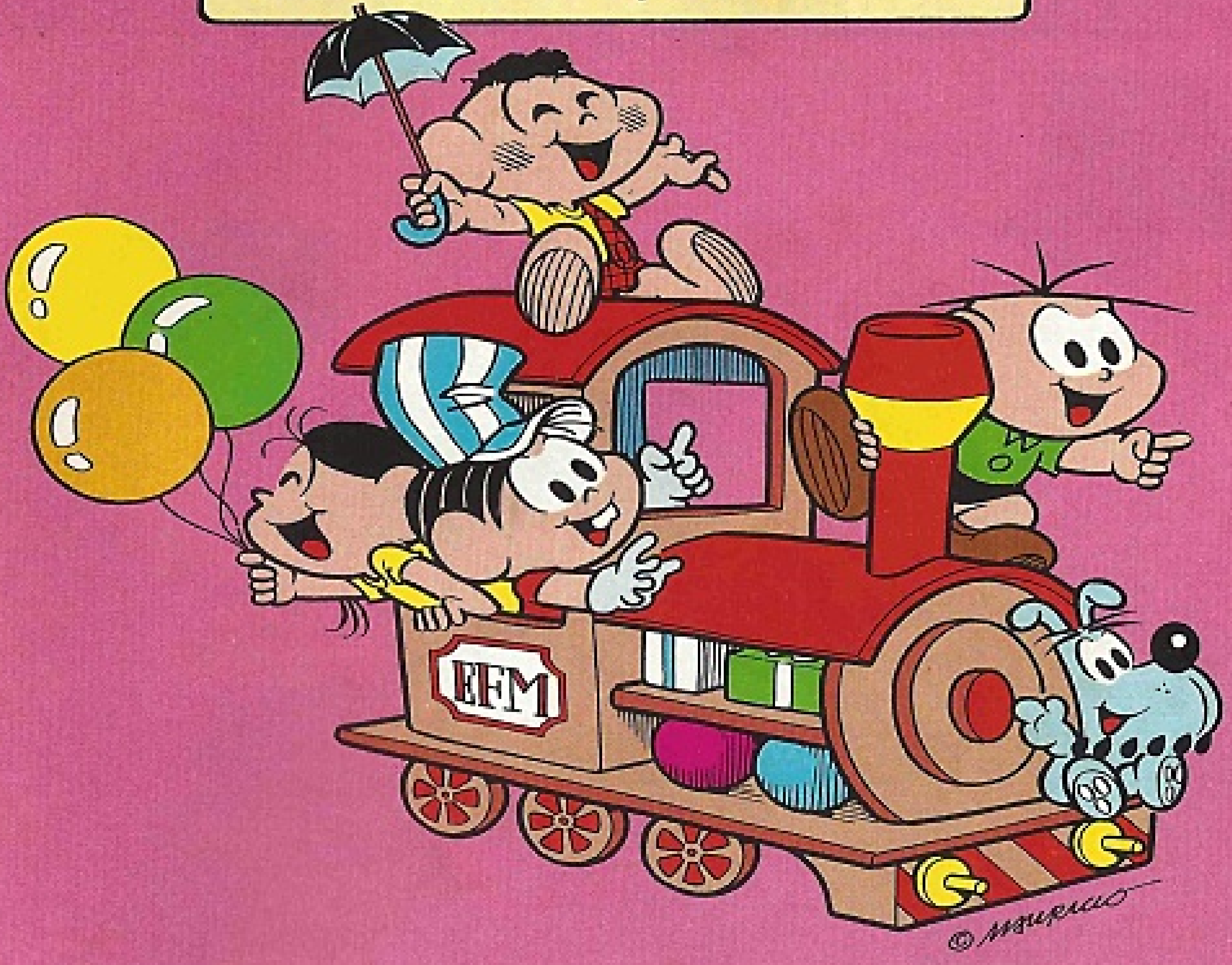
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Responsável:** S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Acabamento:* João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911

CHICO BENTO é uma edição especial quinzenal de *Mônica*.
Publicação da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.
© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP
SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP
SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3.º PISO – BA
SANTO ANGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS
SOROCABA: Rua Sarutalá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS
RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3.º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS
PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS
CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR
BRASÍLIA: S.C.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF
BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

snif, snif
O cachorrinho que precisa de colinho.
Cachorrinho triste e simpático taí. É o Snif, Snif.
Ele é chegadinho num cafuné, num colinho de criança.
A carinha dele pede isso, repare.
Se você não tem um cãozinho
de verdade, vá treinando e cuidando bem do Snif, Snif.
Se você já tem, avise que ele ganhou um companheiro.
De qualquer jeito, de verdade ou de brinquedo, os animais merecem todo
o nosso carinho.
Sem eles no mundo, a vida teria
muito menos graça e valor.
E ele ainda
vem com Certificado
de Propriedade.
ESTRELA